

Gentium and GentiumBook—a complete Greek font with Latin and Cyrillic

Herbert Voß*

July 15, 2025

Contents

1	The font files	2
2	Package options	2
3	Main font definition	3
4	The default font	4
4.1	Small Caps	5
4.2	Slanted – done by FakeSlant	6
5	The font features	6
5.1	Capitals to Small Caps	7
5.2	Capitals to Small Caps and small capitals	7
5.3	Ligatures	7
5.4	Fractions	7
5.5	Stylistic Sets	8
5.6	Character variants	8
5.7	Numerical alternates	10
6	Examples	11
7	The glyph list	12
7.1	Regular	12
7.2	Italic	19

*hvoss@tug.org

1 The font files

The \LaTeX package `gentium-otf` supports the following TrueType fonts:

Font files	
Gentium-Regular.ttf	Gentium-Medium.ttf
Gentium-Bold.ttf	Gentium-SemiBold.ttf
Gentium-Italic.ttf	Gentium-MediumItalic.ttf
Gentium-BoldItalic.ttf	Gentium-SemiBoldItalic.ttf
GentiumBook-Regular.ttf	GentiumBook-Medium.ttf
GentiumBook-Bold.ttf	GentiumBook-SemiBold.ttf
GentiumBook-Italic.ttf	GentiumBook-MediumItalic.ttf
GentiumBook-BoldItalic.ttf	GentiumBook-SemiBoldItalic.ttf
Gentium-ExtraBold.ttf	
Gentium-ExtraBoldItalic.ttf	

The fonts are free available (<https://software.sil.org/gentium/>) and also part of any up-to-date distribution, like \TeX Live, \MiKTeX or \macTeX .

2 Package options

Possible optional arguments are:

<code>book</code>	Use the GentiumBook variant
<code>medium</code>	The medium variant of the fonts
<code>ScaleRM</code>	scaling for the serif font, preset to 1
<code>defaultfeatures</code>	presetting of features only for <code>rmfamily</code>
<code>sans</code>	Sans serif font
<code>sansFeatures</code>	Features for the sans serif font
<code>mono</code>	Mono font
<code>monoFeatures</code>	Features for the mono font
<code>math</code>	Math font
<code>mathFeatures</code>	Features for the math font

The Gentium Font comes only with a roman family. If you do not want to load additional font-packages for a sans-serif, mono and math font, you can define these fonts with optional arguments. This documentation is typeset with

Possible package options
<pre>\usepackage[sans=FiraSans-Regular.otf, sansFeatures={Scale=MatchUppercase}, mono=Julia Mono, monoFeatures={Scale=MatchLowercase,FakeStretch=0.88}, math=STIXTwo Math, mathFeatures={math-style=TeX}]{gentium-otf}</pre>

3 Main font definition

The main font is defined as:

Main font setting

```
\setmainfont{Gentium}[% or GentiumBook
  Scale          = \gentiumRM@scale ,
  UprightFont    = *-Regular,
  ItalicFont     = *-Italic,
  ItalicFeatures = { SmallCapsFont = *-Italic },
  SlantedFont    = *-Regular,
  SlantedFeatures= {FakeSlant=0.2},
  BoldFont       = *-SemiBold,
  BoldFeatures   = { SmallCapsFont = *-SemiBold },
  BoldItalicFont = *-SemiBoldItalic,
  BoldItalicFeatures = { SmallCapsFont = *-SemiBoldItalic },
  BoldSlantedFont= *-SemiBold,
  BoldSlantedFeatures= {FakeSlant=0.2, SmallCapsFont = *-SemiBold },
  SmallCapsFont = *-Regular,
% SmallCapsFeatures={RawFeature=+smcp},
  SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
  Extension      = .ttf
]
```

The variant Book provides some slightly heavier-weight family.

Gentium	GentiumBook
Regular (upright) Hello, here is some text without a meaning. This text should show what a printed text will look like at this place. If you read this text, you will get no information. Really? Is there no information? Is there a difference between this text and some nonsense like “Huardest gefburn”? Kjift – not at all! A blind text like this gives you information about the selected font, how the letters are written and an impression of the look. This text should contain all letters of the alphabet and it should be written in of the original language. There is no need for special content, but the length of words should match the language.	Regular (upright) Hello, here is some text without a meaning. This text should show what a printed text will look like at this place. If you read this text, you will get no information. Really? Is there no information? Is there a difference between this text and some nonsense like “Huardest gefburn”? Kjift -- not at all! A blind text like this gives you information about the selected font, how the letters are written and an impression of the look. This text should contain all letters of the alphabet and it should be written in of the original language. There is no need for special content, but the length of words should match the language.
<i>Italic shape</i>	<i>Italic shape</i>
Bold series	Bold series
<i>BoldItalic shape</i>	<i>BoldItalic shape</i>

All available features are listed on <https://software.sil.org/gentium/features/>.

4 The default font

Regular

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

SemiBold

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

Italic

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

SemiBoldItalic

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

Medium

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

Bold

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

MediumItalic

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

BoldItalic

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

4.1 Small Caps

Regular

HONORU MYŚLIWYCH ZARAŻA RYMŚA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

SemiBold

HONORU MYŚLIWYCH ZARAŻA RYMŚA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

Italic

HONORU MYŚLIWYCH ZARAŻA RYMŚA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

SemiBoldItalic

HONORU MYŚLIWYCH ZARAŻA RYMŚA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

Medium

HONORU MYŚLIWYCH ZARAŻA RYMŚA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

Bold

HONORU MYŚLIWYCH ZARAŻA RYMŚA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

MediumItalic

HONORU MYŚLIWYCH ZARAŻA RYMŚA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

BoldItalic

HONORU MYŚLIWYCH ZARAŻA RYMŚA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÉJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

4.2 Slanted – done by FakeSlant

Slanted

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiece. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

MediumSlanted

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiece. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

SemiBoldSlanted

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiece. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

BoldSlanted

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrzęb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiece. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

5 The font features

List of all features

```
bash-3.2$ otfinfo --features Gentium-Regular.otf
aalt Access All Alternates
c2sc Small Capitals From Capitals
ccmp Glyph Composition/Decomposition
cv13 <unknown feature>
cv14 <unknown feature>
[...]
cv92 <unknown feature>
cv98 <unknown feature>
frac Fractions
kern Kerning
liga Standard Ligatures
mark Mark Positioning
mkmk Mark to Mark Positioning
smcp Small Capitals
ss01 Stylistic Set 1
ss04 Stylistic Set 4
ss05 Stylistic Set 5
ss07 Stylistic Set 7
ss11 Stylistic Set 11
ss12 Stylistic Set 12
subs Subscript
supr Superscript
```

5.1 Capitals to Small Caps

The macro `\Lctosc{arg}` is for a local change of *arg* and `\LctoSC+` and `\LctoSC-` for a global change of capitals to small caps.

Capitals toSC

Gentium Font ŒŸÉÄÄ
`\Lctosc{Gentium Font ŒŸÉÄÄ}\`
`\LctoSC+` Gentium Font ŒŸÉÄÄ

Gentium Font ŒŸÉÄÄ Gentium Font ŒŸÉÄÄ
Gentium Font ŒŸÉÄÄ

5.2 Capitals to Small Caps and small capitals

The macro `\Lctosmcp{arg}` is for a local change of *arg* and `\LctoSMCP+` and `\LctoSMCP-` for a global change of capitals to small caps.

Capitals toSC and SC

Gentium Font ŒŸÉÄÄ
`\Lctosmcp{Gentium Font ŒŸÉÄÄ}\`
`\LctoSMCP+` Gentium Font ŒŸÉÄÄ

Gentium Font ŒŸÉÄÄ GENTIU FONT ŒŸÉÄÄ
GENTIU FONT ŒŸÉÄÄ

5.3 Ligatures

The macros `\Lliga{arg}` (standard ligatures), `\Lhlig{arg}` (historical ligatures), `\Ldlig{arg}` (discretionary ligatures) are for a local change of *arg* and `\LLIGA+/\LLIGA-`, `\LHLIG+/\LHLIG-`, and `\LDLIG+/\LDLIG-` for a global change of capitals to small caps relative to the current group.

Ligatures

No ligatures for the upright font!
Schiffahrt ff, fi, ffi, fl

`\itshape` but for the italic font!
Schiffahrt ff, fi, ffi, fl
`{\LLIGA- ff, fi, ffi, fl,`
`↵ Schiffahrt}`

No ligatures for the upright font! Schiffahrt ff, fi, ffi, fl
but for the italic font! Schiffahrt ff, fi, ffi, fl ff, fi, ffi, fl, Schiffahrt

5.4 Fractions

There are two macros: `\Lfrac{arg}` for a local fraction setting and `\LFRAC+` and `\LFRAC-` for a global setting relative to the current group.

Fractions

default: 1/2 1/3 1/4 1/5 `\ldots`

1/2 `\Lfrac{1/3}` 1/4 `\Lfrac{1/5}` 1/6 `\Lfrac{1/7}` 1/8 `\Lfrac{1/9}` 1/10 `\Lfrac{5/1289}`

`\LFRAC+`

1/2 456/789 1/2 456/789

1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 5/20 9/1289

`\LFRAC-`

1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 `\ldots`

default: $1/2$ $1/3$ $1/4$ $1/5$...
 $1/2$ $1/3$ $1/4$ $1/5$ $1/6$ $1/7$ $1/8$ $1/10$ $1/1289$
 $1/2$ $1/789$ $1/2$ $1/789$ $1/2$ $1/3$ $1/4$ $1/5$ $1/6$ $1/7$ $1/8$ $1/10$ $1/20$ $1/1289$
 $1/2$ $1/3$ $1/4$ $1/5$ $1/6$...

5.5 Stylistic Sets

ss01 Single-story a and g
ss04 Barred-bowl forms
ss05 Slant italic specials
ss07 Low-profile diacritics
ss11 Single-story a (only)
ss12 Single-story g (only)

There is a short command `\Lssxx{text}` for the six stylistic sets, where `xx` is the number of the set (two digits) and `text` the local argument:

Stylistic Sets

```
default: aaáâãäåæçàéêëìíîïðñáâãäåæçàéêëìíîïðñ. a∘gğġģĝğğğ\par
ss01: \Lss01{aaáâãäåæçàéêëìíîïðñáâãäåæçàéêëìíîïðñ. a∘gğġģĝğğğ}\par
ss11: \Lss11{aaáâãäåæçàéêëìíîïðñáâãäåæçàéêëìíîïðñ. a∘} \par
ss12: \Lss12{gğġģĝğğğ}\par
ss04: dbg \Lss04{dbg}\par
default: aääáâãäåæçàéêëìíîïðñáâãäåæçàéêëìíîïðñ. æfffiifiiIIIIIiIiIi i̇iııllḷlḷltıvvyẏzzzȚzzfFrꞤffiffi\par
ss05: \Lss05{aääáâãäåæçàéêëìíîïðñáâãäåæçàéêëìíîïðñ. æfffiifiiIIIIIiIiIi i̇iııllḷlḷltıvvyẏzzzȚzzfFrꞤffiffi}\par
ss07: áâãäåæçàä \Lss05{ääáâãäåä} also for e,o,\ldots
```

[illegible]

For a global change of the stylistic set one can use the command `\LSSxx`, where `xx` is again the number of the set.

Global font changes

dbg \rightarrow dbg

5.6 Character variants

There is a short command `\Lcvxx{text}` for the characters, where `xx` is the number of the alternative (two digits) and `text` the local argument. The macro has an optional argument for passing other values than 1 to the option (see 43 and 62). Possible variants are:

cv13 B hook U+0181

cv14 beta U+03B2 U+1D66 U+1D5D
cv17 D hook U+018A
cv19 ezh curl U+0293
cv20 Ezh U+01B7 U+04E0
cv25 rams horn U+0264
cv28 H stroke U+0126
cv37 J stroke hook U+0284
cv43 Eng U+014A
cv44 N left hook U+019D
cv46 Open-O U+0186 U+0254 U+1D10 U+1D53 U+1D97
cv47 OU U+0222 U+0223 U+1D3D U+1D15
cv49 p hook U+01A5
cv55 R tail U+2C64
cv57 T hook U+01AC
cv62 V hook U+01B2 U+028B U+1DB9
cv68 Y hook U+01B3
cv69 Clicks U+01C0 U+01C1 U+01C2 U+2980
cv70 Modifier apostrophe U+02BC U+A78B U+A78C
cv71 Modifier colon U+A789
cv75 Vietnamese-style diacritics U+1EA4...U+1EAB U+1EAE...U+1EB5 U+1EBE U+1EBF U+1EC0...U+1EC5
U+1ED0...U+1ED7
cv76 Ogonek U+0328 U+0104 U+0105 U+0118 U+0119 U+012E U+012F U+0172 U+0173 U+01EA U+01EB U+01EC U+01ED
cv77 Caron U+010F U+013D U+013E U+0165
cv78 Porsonic circumflex U+0342 U+1F06 U+1F07 U+1F0E U+1F0F U+1F26 U+1F27 U+1F2E U+1F2F U+1F36 U+1F37
U+1F3E U+1F3F U+1F56 U+1F57 U+1F5F U+1F66 U+1F67 U+1F6E U+1F6F U+1F86 U+1F87
U+1F8E U+1F8F U+1F96 U+1F97 U+1F9E U+1F9F U+1FA6 U+1FA7 U+1FAE U+1FAF U+1FB6
U+1FB7 U+1FC0 U+1FC1 U+1FC6 U+1FC7 U+1FCF U+1FD6 U+1FD7 U+1FDF U+1FE6 U+1FE7
U+1FF6 U+1FF7
cv79 Kayan diacritics U+0300 U+0301
cv80 Cyrillic E U+042D U+044D
cv81 Cyrillic shha U+04BB
cv82 Cyrillic breve U+0306
cv83 Capital adscript iota (prosgegrammeni) U+1F88...U+1F8F U+1F98.. U+1F99...U+1F9F U+1FA8...U+1FAF
U+1FBC U+1FCC U+1FFC
cv84 Serbian and Macedonian Cyrillic alternates U+0431 U+0433 U+0434 U+043F U+0442 U+0453
cv90 Chinantec tones U+02CB U+02C8 U+02C9 U+02CA
cv91 Tone numbers U+02E5 U+02E6 U+02E7 U+02E8 U+02E9 U+A712 U+A713 U+A714 U+A715 U+A716
cv92 Hide tone contour staves U+02E5...U+02E9 U+A712...U+A716
cv98 Empty set U+2205

Don't worry about the tofu in the following listings. Monospace font don't have all glyphs. The output is okay!

Available character variations

```
%\usepackage[math=STIXTwo Math]{gentium-otf}
```

13: $\mathbb{B} \rightarrow \mathbb{B}_{13}$; 14: $\beta_\beta \rightarrow \mathbb{B}_{82}^{\beta_\beta}$; 17: $\mathbb{D} \rightarrow \mathbb{D}_{17}$;
19: $\mathfrak{z} \rightarrow \mathfrak{z}_{19}$; 20: $3 \rightarrow 3_{20}$; \parallel
25: $\mathfrak{x} \rightarrow \mathfrak{x}_{25}$; [2]25: $\mathfrak{x} \rightarrow \mathfrak{x}_{[2]25}$;
28: $\mathbb{H} \rightarrow \mathbb{H}_{28}$; 37: $f \rightarrow f_{37}$; \parallel
43: $\mathbb{N} \rightarrow \mathbb{N}_{43}$; [2]43: $\mathbb{N} \rightarrow \mathbb{N}_{[2]43}$; [3]43 $\mathbb{N} \rightarrow \mathbb{N}_{[3]43}$; \parallel

[illegible]

Instead of character variation 84 one can also set the script and the language:

5.7 Numerical alternates

Numerical alternates

01234 $\text{\Lsub{a567a}}89$ 01234 $\text{\Lsup{a567a}}89$

01234 \LSUP+a56789 \LSUP-a01234

01234 \LSUB+a56789 \LSUB-a01234

01234a₅₆₇a⁸⁹ 01234a⁵⁶⁷a₈₉

01234a⁵⁶⁷⁸⁹a01234

01234a₅₆₇₈₉a01234

6 Examples

Greek language

$\%\text{\usepackage[greek]{babel}}$

Από τις 140 χώρες που υπάρχουν στο κόσμο, μόνον 19 έχουν πραγματική δημοκρατία. Τούτο σημαίνει ότι αυτό το θαυμάσιο και ευαίσθητο πολίτευμα είναι δύσκολο στην εφαρμογή του. Και προϋποθέτει ειδικές συνθήκες, χωρίς τις οποίες δεν μπορεί να ανθίσει και να καρποφορήσει.

Δημοκρατία θα ήθελαν να έχουν όλοι οι λαοί. Αλλά δεν την έχουν παρά μόνο εκείνοι που, εκτός από την συνειδητοποίηση των προτερημάτων της, σέβονται και τους όρους της λειτουργίας της.

Από τις 140 χώρες που υπάρχουν στο κόσμο, μόνον 19 έχουν πραγματική δημοκρατία. Τούτο σημαίνει ότι αυτό το θαυμάσιο και ευαίσθητο πολίτευμα είναι δύσκολο στην εφαρμογή του. Και προϋποθέτει ειδικές συνθήκες, χωρίς τις οποίες δεν μπορεί να ανθίσει και να καρποφορήσει.

Δημοκρατία θα ήθελαν να έχουν όλοι οι λαοί. Αλλά δεν την έχουν παρά μόνο εκείνοι που, εκτός από την συνειδητοποίηση των προτερημάτων της, σέβονται και τους όρους της λειτουργίας της.

Cyrillic language

$\%\text{\usepackage[russian]{babel}}$

Из 140 стран мира только 19 имеют реальную демократию.

Это означает, что эта замечательная и чувствительная система трудно реализовать.

И это требует особых условий, без которых он не может цвести и принести плоды.

Демократия хотела бы, чтобы все народы имели. Но у них есть только те, кто, в дополнение к реализации его достижений, также уважают условия его работы.

Из 140 стран мира только 19 имеют реальную демократию. Это означает, что эта замечательная и чувствительная система трудно реализовать. И это требует особых условий, без которых он не может цвести и принести плоды.

Демократия хотела бы, чтобы все народы имели. Но у них есть только те, кто, в дополнение к реализации его достижений, также уважают условия его работы.

7 The glyph list

7.1 Regular

Table 4: Gentium-Regular.ttf

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
Basic Latin																
U+0020-002F		!	"	#	\$	%	&	'	()	*	+	,	-	.	/
U+0030-003F	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	:	;	<	=	>	?
U+0040-004F	@	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
U+0050-005F	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	[\]	^	_
U+0060-006F	`	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o
U+0070-007F	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	{		}	~	-
Latin-1 Supplement																
U+00A0-00AF		¡	¢	£	¤	¥	¦	§	¨	©	ª	«	¬	­	®	¯
U+00B0-00BF	°	±	²	³	´	µ	¶	·	¸	¹	º	»	¼	½	¾	¿
U+00C0-00CF	À	Á	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Ç	È	É	Ê	Ë	Ì	Í	Î	Ï
U+00D0-00DF	Ð	Ñ	Ò	Ó	Ô	Õ	Ö	×	Ø	Ù	Ú	Û	Ü	Ý	Þ	ß
U+00E0-00EF	à	á	â	ã	ä	å	æ	ç	è	é	ê	ë	ì	í	î	ï
U+00F0-00FF	ð	ñ	ò	ó	ô	õ	ö	÷	ø	ù	ú	û	ü	ý	þ	ÿ
Latin Extended-A																
U+0100-010F	Ā	ā	Ă	ă	Ą	ą	Ć	ć	Ĉ	ĉ	Č	č	Ď	ď		
U+0110-011F	Ē	ē	Ĕ	ĕ	Ė	ė	Ê	ê	Ě	ě	Ĝ	ĝ	Ğ	ğ		
U+0120-012F	Ġ	ġ	Ģ	ģ	Ĥ	ĥ	Ħ	ħ	Ĩ	ĩ	Ī	ī	Ĵ	ĵ	Ķ	ķ
U+0130-013F	Į	į	Ĳ	ĳ	Ĵ	ĵ	Ķ	ķ	ĸ	Ł	ł	Ł	ł	Ł	ł	Ł
U+0140-014F	Ĺ	ĺ	Ł	ł	Ń	ń	Ņ	ņ	Ň	ň	-	Ŋ	ŋ	Ō	ō	Ŏ
U+0150-015F	Ų	ų	Ų	ų	Ŕ	ŕ	Ŗ	ŗ	Ř	ř	Ś	ś	Ŝ	ŝ	Ş	ş
U+0160-016F	Š	š	Ţ	ţ	Ť	ť	Ŧ	ŧ	Ũ	ũ	Ū	ū	Ŭ	ŭ	Ů	ů
U+0170-017F	Ű	ű	Ű	ű	Ŵ	ŵ	Ŷ	ŷ	Ÿ	Ž	ž	Ž	ž	Ž	ž	ƒ
Latin Extended-B																
U+0180-018F	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ
U+0190-019F	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ
U+01A0-01AF	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+01B0-01BF	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ
U+01C0-01CF	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ
U+01D0-01DF	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ
U+01E0-01EF	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ
U+01F0-01FF	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ
U+0200-020F	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ
U+0210-021F	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ
U+0220-022F	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ
U+0230-023F	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ
U+0240-024F	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ	Ǝ

Table 4: Gentium-Regular.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
	IPA Extensions															
U+0250 - 025F	ɐ	ɑ	ɒ	ɓ	ɔ	ɕ	ɗ	ɗ̥	ə	ə̃	ɘ	ɛ	ɜ	ɞ	ɟ	ɰ
U+0260 - 026F	ɡ	ɡ̃	ɡ̊	ɣ	ɣ̃	ɥ	ɦ	ɦ̥	ɨ	ɪ	ɪ̃	ɪ̥	ɪ̦	ɪ̧	ɪ̨	ɪ̩
U+0270 - 027F	ɰ̃	ɱ	ɱ̃	ɲ	ɳ	ɵ	ɶ	ɷ	ɸ	ɹ	ɹ̃	ɹ̥	ɹ̦	ɹ̧	ɹ̨	ɹ̩
U+0280 - 028F	ʀ	ʁ	ʂ	ʃ	ʃ̃	ʈ	ʈ̥	ʈ̦	ʈ̧	ʈ̨	ʈ̩	ʈ̪	ʈ̫	ʈ̬	ʈ̭	ʈ̮
U+0290 - 029F	ʈ̩̥	ʈ̩̦	ʈ̧̩	ʈ̨̩	ʈ̩̩	ʈ̩̪	ʈ̩̫	ʈ̩̬	ʈ̩̭	ʈ̩̮	ʈ̩̯	ʈ̩̰	ʈ̩̱	ʈ̩̲	ʈ̩̳	ʈ̴̩
U+02A0 - 02AF	ʈ̩̥̇	ʈ̩̦̇	ʈ̧̩̇	ʈ̨̩̇	ʈ̩̩̇	ʈ̩̪̇	ʈ̩̫̇	ʈ̩̬̇	ʈ̩̭̇	ʈ̩̮̇	ʈ̩̯̇	ʈ̩̰̇	ʈ̩̱̇	ʈ̩̲̇	ʈ̩̳̇	ʈ̴̩̇

Spacing Modifier Letters

U+02B0 - 02BF	h	f	j	r	l	q	k	w	y	/	"	'	,	'	>	<
U+02C0 - 02CF	?	?	<	>	^	v	^	v		-	/	\				
U+02D0 - 02DF	:	'	>	<	+	-	+	-	~	.	o		~	"	'	x
U+02E0 - 02EF	Y	l	s	x	?]	[]	[L	L	L	~	=	"	v
U+02F0 - 02FF	^	<	>	o	\	"	"	~	:]	[L	L	L	L	←

Combining Diacritical Marks

[illegible]

Greek and Coptic

U+0370 - 037F	Ѐ	Ђ	Ѓ	Ѕ	Ї	Њ	Ќ	Ѝ	Ў	Ў	Џ	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я																				
U+0380 - 038F	̀	́	͂	̓	̈́	ͅ	͆	͇	͈	͉	͊	͋	͌	͍	͎	͏	͐	͑	͒	͓	͔	͕	͖	͗	͘	͙	͚	͛	͜	͝	͞	͟	͠	͡	͢	ͣ	ͤ	ͥ	ͦ	ͧ	ͨ	ͩ	ͪ	ͫ	ͬ	ͭ	ͮ	ͯ															
U+0390 - 039F	Ͱ	ͱ	Ͳ	ͳ	ʹ	͵	Ͷ	ͷ	͸	͹	ͺ	ͻ	ͼ	ͽ	Ϳ	̀	́	͂	̓	̈́	ͅ	͆	͇	͈	͉	͊	͋	͌	͍	͎	͏	͐	͑	͒	͓	͔	͕	͖	͗	͘	͙	͚	͛	͜	͝	͞	͟	͠	͡	͢	ͣ	ͤ	ͥ	ͦ	ͧ	ͨ	ͩ	ͪ	ͫ	ͬ	ͭ	ͮ	ͯ
U+03A0 - 03AF	Ͱ	ͱ	Ͳ	ͳ	ʹ	͵	Ͷ	ͷ	͸	͹	ͺ	ͻ	ͼ	ͽ	Ϳ	̀	́	͂	̓	̈́	ͅ	͆	͇	͈	͉	͊	͋	͌	͍	͎	͏	͐	͑	͒	͓	͔	͕	͖	͗	͘	͙	͚	͛	͜	͝	͞	͟	͠	͡	͢	ͣ	ͤ	ͥ	ͦ	ͧ	ͨ	ͩ	ͪ	ͫ	ͬ	ͭ	ͮ	ͯ
U+03B0 - 03BF	Ͱ	ͱ	Ͳ	ͳ	ʹ	͵	Ͷ	ͷ	͸	͹	ͺ	ͻ	ͼ	ͽ	Ϳ	̀	́	͂	̓	̈́	ͅ	͆	͇	͈	͉	͊	͋	͌	͍	͎	͏	͐	͑	͒	͓	͔	͕	͖	͗	͘	͙	͚	͛	͜	͝	͞	͟	͠	͡	͢	ͣ	ͤ	ͥ	ͦ	ͧ	ͨ	ͩ	ͪ	ͫ	ͬ	ͭ	ͮ	ͯ
U+03C0 - 03CF	Ͱ	ͱ	Ͳ	ͳ	ʹ	͵	Ͷ	ͷ	͸	͹	ͺ	ͻ	ͼ	ͽ	Ϳ	̀	́	͂	̓	̈́	ͅ	͆	͇	͈	͉	͊	͋	͌	͍	͎	͏	͐	͑	͒	͓	͔	͕	͖	͗	͘	͙	͚	͛	͜	͝	͞	͟	͠	͡	͢	ͣ	ͤ	ͥ	ͦ	ͧ	ͨ	ͩ	ͪ	ͫ	ͬ	ͭ	ͮ	ͯ
U+03D0 - 03DF	Ͱ	ͱ	Ͳ	ͳ	ʹ	͵	Ͷ	ͷ	͸	͹	ͺ	ͻ	ͼ	ͽ	Ϳ	̀	́	͂	̓	̈́	ͅ	͆	͇	͈	͉	͊	͋	͌	͍	͎	͏	͐	͑	͒	͓	͔	͕	͖	͗	͘	͙	͚	͛	͜	͝	͞	͟	͠	͡	͢	ͣ	ͤ	ͥ	ͦ	ͧ	ͨ	ͩ	ͪ	ͫ	ͬ	ͭ	ͮ	ͯ
U+03E0 - 03EF	Ͱ	ͱ	Ͳ	ͳ	ʹ	͵	Ͷ	ͷ	͸	͹	ͺ	ͻ	ͼ	ͽ	Ϳ	̀	́	͂	̓	̈́	ͅ	͆	͇	͈	͉	͊	͋	͌	͍	͎	͏	͐	͑	͒	͓	͔	͕	͖	͗	͘	͙	͚	͛	͜	͝	͞	͟	͠	͡	͢	ͣ	ͤ	ͥ	ͦ	ͧ	ͨ	ͩ	ͪ	ͫ	ͬ	ͭ	ͮ	ͯ
U+03F0 - 03FF	Ͱ	ͱ	Ͳ	ͳ	ʹ	͵	Ͷ	ͷ	͸	͹	ͺ	ͻ	ͼ	ͽ	Ϳ	̀	́	͂	̓	̈́	ͅ	͆	͇	͈	͉	͊	͋	͌	͍	͎	͏	͐	͑	͒	͓	͔	͕	͖	͗	͘	͙	͚	͛	͜	͝	͞	͟	͠	͡	͢	ͣ	ͤ	ͥ	ͦ	ͧ	ͨ	ͩ	ͪ	ͫ	ͬ	ͭ	ͮ	ͯ

Cyrillic

U+0400 - 040F	Ё	Ђ	Ѓ	Ѕ	Є	І	Ї	Ј	Љ	Њ	Ћ	Ќ	Й	Ў	Ц
U+0410 - 041F	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О
U+0420 - 042F	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю
U+0430 - 043F	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	й	к	л	м	н	о
U+0440 - 044F	р	с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы	ь	э	ю
U+0450 - 045F	ё	ђ	ѓ	ѕ	є	і	ї	ј	љ	њ	ћ	ќ	ѣ	џ	ѡ
U+0460 - 046F	-	-	Ѣ	Ѥ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+0470 - 047F	-	-	Ѧ	Ѩ	Ѱ	Ѳ	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+0480 - 048F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Ѣ	Ѥ	Ѧ	Ѩ	Ѱ	Ѳ
U+0490 - 049F	Ґ	ґ	Ғ	ғ	Ҕ	Җ	Ҙ	ҙ	ҙ	Қ	қ	Ҝ	Ҟ	Ҡ	қ
U+04A0 - 04AF	Ң	ң	Ҥ	ҥ	Ҧ	Ҩ	Ҫ	Ҭ	Ү	ү	Ұ	ұ	Ҳ	Һ	Ҫ

Table 4: Gentium-Regular.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
U+04B0 - 04BF	Ҁ	ҁ	҂	҃	҄	҅	҆	҇	҈	҉	Һ	һ	ҋ	Ҍ	ҍ	Ҏ
U+04C0 - 04CF	Ґ	ґ	Ғ	ғ	Ҕ	ҕ	Җ	җ	Ҙ	ҙ	қ	Ҝ	ҝ	Ҟ	ҟ	Ҡ
U+04D0 - 04DF	Ӏ	Ӂ	ӂ	Ӄ	ӄ	Ӆ	ӆ	Ӈ	ӈ	Ӊ	ӊ	Ӌ	ӌ	Ӎ	ӎ	ӏ
U+04E0 - 04EF	Ӑ	ӑ	Ӓ	ӓ	Ӕ	ӕ	Ӗ	ӗ	Ә	ә	Ӛ	ӛ	Ӝ	ӝ	Ӟ	ӟ
U+04F0 - 04FF	Ӡ	ӡ	Ӣ	ӣ	Ӥ	ӥ	Ӧ	ӧ	Ө	ө	Ӫ	ӫ	Ӭ	ӭ	Ӯ	ӯ
U+0500 - 050F	Ⴀ	Ⴁ	Ⴂ	Ⴃ	Ⴄ	Ⴅ	Ⴆ	Ⴇ	Ⴈ	Ⴉ	Ⴊ	Ⴋ	Ⴌ	Ⴍ	Ⴎ	Ⴏ
U+0510 - 051F	Ⴐ	Ⴑ	Ⴒ	Ⴓ	Ⴔ	Ⴕ	Ⴖ	Ⴗ	Ⴘ	Ⴙ	Ⴚ	Ⴛ	Ⴜ	Ⴝ	Ⴞ	Ⴟ
U+0520 - 052F	Რ	Ს	Ტ	Უ	Ფ	Ქ	Ღ	Ყ	Შ	Ჩ	Ც	Ძ	Წ	Ჭ	Ხ	Ჯ

Buginese

U+1AB0 - 1ABF	ᮀ	ᮁ	ᮂ	ᮃ	ᮄ	ᮅ	ᮆ	ᮇ	ᮈ	ᮉ	ᮊ	ᮋ	ᮌ	ᮍ	ᮎ	ᮏ
U+1AC0 - 1ACF	ᮐ	ᮑ	ᮒ	ᮓ	ᮔ	ᮕ	ᮖ	ᮗ	ᮘ	ᮙ	ᮚ	ᮛ	ᮜ	ᮝ	ᮞ	ᮟ

Balinese

U+1C80 - 1C8F	ᮘ	ᮙ	ᮚ	ᮛ	ᮜ	ᮝ	ᮞ	ᮟ	ᮠ	ᮡ	ᮢ	ᮣ	ᮤ	ᮥ	ᮦ	ᮧ
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Phonetic Extensions

U+1D00 - 1D0F	᐀	ᐁ	ᐂ	ᐃ	ᐄ	ᐅ	ᐆ	ᐇ	ᐈ	ᐉ	ᐊ	ᐋ	ᐌ	ᐍ	ᐎ	ᐏ
U+1D10 - 1D1F	ᐐ	ᐑ	ᐒ	ᐓ	ᐔ	ᐕ	ᐖ	ᐗ	ᐘ	ᐙ	ᐚ	ᐛ	ᐜ	ᐝ	ᐞ	ᐟ
U+1D20 - 1D2F	ᐠ	ᐡ	ᐢ	ᐣ	ᐤ	ᐥ	ᐦ	ᐧ	ᐨ	ᐩ	ᐪ	ᐫ	ᐬ	ᐭ	ᐮ	ᐯ
U+1D30 - 1D3F	ᐱ	ᐲ	ᐳ	ᐴ	ᐵ	ᐶ	ᐷ	ᐸ	ᐹ	ᐺ	ᐻ	ᐼ	ᐽ	ᐾ	ᐿ	ᑀ
U+1D40 - 1D4F	ᑁ	ᑂ	ᑃ	ᑄ	ᑅ	ᑆ	ᑇ	ᑈ	ᑉ	ᑊ	ᑋ	ᑌ	ᑍ	ᑎ	ᑏ	ᑐ
U+1D50 - 1D5F	ᑑ	ᑒ	ᑓ	ᑔ	ᑕ	ᑖ	ᑗ	ᑘ	ᑙ	ᑚ	ᑛ	ᑜ	ᑝ	ᑞ	ᑟ	ᑐ
U+1D60 - 1D6F	ᑠ	ᑡ	ᑢ	ᑣ	ᑤ	ᑥ	ᑦ	ᑧ	ᑨ	ᑩ	ᑪ	ᑫ	ᑬ	ᑭ	ᑮ	ᑯ
U+1D70 - 1D7F	ᑰ	ᑱ	ᑲ	ᑳ	ᑴ	ᑵ	ᑶ	ᑷ	ᑸ	ᑹ	ᑺ	ᑻ	ᑼ	ᑽ	ᑾ	ᑿ

Phonetic Extensions Supplement

U+1D80 - 1D8F	᐀	ᐁ	ᐂ	ᐃ	ᐄ	ᐅ	ᐆ	ᐇ	ᐈ	ᐉ	ᐊ	ᐋ	ᐌ	ᐍ	ᐎ	ᐏ
U+1D90 - 1D9F	ᐐ	ᐑ	ᐒ	ᐓ	ᐔ	ᐕ	ᐖ	ᐗ	ᐘ	ᐙ	ᐚ	ᐛ	ᐜ	ᐝ	ᐞ	ᐟ
U+1DA0 - 1DAF	ᐠ	ᐡ	ᐢ	ᐣ	ᐤ	ᐥ	ᐦ	ᐧ	ᐨ	ᐩ	ᐪ	ᐫ	ᐬ	ᐭ	ᐮ	ᐯ
U+1DB0 - 1DBF	ᐱ	ᐲ	ᐳ	ᐴ	ᐵ	ᐶ	ᐷ	ᐸ	ᐹ	ᐺ	ᐻ	ᐼ	ᐽ	ᐾ	ᐿ	ᑀ

Combining Diacritical Marks Supplement

U+1DC0 - 1DCF	᐀	ᐁ	ᐂ	ᐃ	ᐄ	ᐅ	ᐆ	ᐇ	ᐈ	ᐉ	ᐊ	ᐋ	ᐌ	ᐍ	ᐎ	ᐏ
U+1DD0 - 1DDF	ᐐ	ᐑ	ᐒ	ᐓ	ᐔ	ᐕ	ᐖ	ᐗ	ᐘ	ᐙ	ᐚ	ᐛ	ᐜ	ᐝ	ᐞ	ᐟ
U+1DF0 - 1DFF	ᐠ	ᐡ	ᐢ	ᐣ	ᐤ	ᐥ	ᐦ	ᐧ	ᐨ	ᐩ	ᐪ	ᐫ	ᐬ	ᐭ	ᐮ	ᐯ

Latin Extended Additional

U+1E00 - 1E0F	À	á	Â	à	Ã	ä	Ä	Å	å	Ā	ā	Ă	ă	Ą	ą	Ȧ
U+1E10 - 1E1F	Ȧ	ȧ	Ȩ	ȩ	Ȫ	ȫ	Ȭ	ȭ	Ȯ	ȯ	Ȱ	ȱ	Ȳ	ȳ	ȴ	ȵ
U+1E20 - 1E2F	Ȭ	ȭ	Ȩ	ȩ	Ȫ	ȫ	Ȭ	ȭ	Ȯ	ȯ	Ȱ	ȱ	Ȳ	ȳ	ȴ	ȵ
U+1E30 - 1E3F	Ȭ	ȭ	Ȩ	ȩ	Ȫ	ȫ	Ȭ	ȭ	Ȯ	ȯ	Ȱ	ȱ	Ȳ	ȳ	ȴ	ȵ
U+1E40 - 1E4F	Ȭ	ȭ	Ȩ	ȩ	Ȫ	ȫ	Ȭ	ȭ	Ȯ	ȯ	Ȱ	ȱ	Ȳ	ȳ	ȴ	ȵ
U+1E50 - 1E5F	Ȭ	ȭ	Ȩ	ȩ	Ȫ	ȫ	Ȭ	ȭ	Ȯ	ȯ	Ȱ	ȱ	Ȳ	ȳ	ȴ	ȵ
U+1E60 - 1E6F	Ȭ	ȭ	Ȩ	ȩ	Ȫ	ȫ	Ȭ	ȭ	Ȯ	ȯ	Ȱ	ȱ	Ȳ	ȳ	ȴ	ȵ
U+1E70 - 1E7F	Ȭ	ȭ	Ȩ	ȩ	Ȫ	ȫ	Ȭ	ȭ	Ȯ	ȯ	Ȱ	ȱ	Ȳ	ȳ	ȴ	ȵ
U+1E80 - 1E8F	Ȭ	ȭ	Ȩ	ȩ	Ȫ	ȫ	Ȭ	ȭ	Ȯ	ȯ	Ȱ	ȱ	Ȳ	ȳ	ȴ	ȵ

Table 4: Gentium-Regular.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
U+1E90 - 1E9F	Ž	ž	Ẑ	ẑ	Ẓ	ẓ	Ẕ	ẕ	ẖ	ẗ	ẘ	ẙ	ẚ	ẛ	ẜ	ẝ
U+1EA0 - 1EAF	À	à	Ả	ả	Ằ	ẏ	Ẳ	ẳ	Ẵ	ẵ	Ặ	ẵ	Ẹ	ẹ	Ẻ	ẻ
U+1EB0 - 1EBF	Ẹ	ẹ	Ẻ	ẻ	Ẽ	ẽ	Ẽ	ẽ	Ẻ	ẻ	Ỉ	ỉ	Ị	ị	Ọ	ọ
U+1EC0 - 1ECF	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ớ	ớ	Ờ	ờ	Ở	ở
U+1ED0 - 1EDF	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ớ	ớ	Ờ	ờ	Ở	ở
U+1EE0 - 1EEF	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ớ	ớ	Ờ	ờ	Ở	ở
U+1EF0 - 1EFF	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ỗ	ỗ	Ớ	ớ	Ờ	ờ	Ở	ở

Greek Extended

U+1F00 - 1F0F	ᲀ	ᲁ	ᲂ	ᲃ	ᲄ	ᲅ	ᲆ	ᲇ	ᲈ	Ᲊ	ᲊ	᲋	᲌	᲍	᲎	᲏
U+1F10 - 1F1F	Ა	Ბ	Გ	Დ	Ე	Ვ	Ზ	Თ	Ი	Კ	Ლ	Მ	Ნ	Ო	Პ	Ჟ
U+1F20 - 1F2F	Რ	Ს	Ტ	Უ	Ფ	Ქ	Ღ	Ყ	Შ	Ჩ	Ც	Ძ	Წ	Ჭ	Ხ	Ჯ
U+1F30 - 1F3F	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1F40 - 1F4F	Რ	Ს	Ტ	Უ	Ფ	Ქ	Ღ	Ყ	Შ	Ჩ	Ც	Ძ	Წ	Ჭ	Ხ	Ჯ
U+1F50 - 1F5F	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1F60 - 1F6F	Რ	Ს	Ტ	Უ	Ფ	Ქ	Ღ	Ყ	Შ	Ჩ	Ც	Ძ	Წ	Ჭ	Ხ	Ჯ
U+1F70 - 1F7F	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1F80 - 1F8F	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1F90 - 1F9F	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1FA0 - 1FAF	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1FB0 - 1FBF	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1FC0 - 1FCF	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1FD0 - 1FDF	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1FE0 - 1FEF	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ
U+1FF0 - 1FFF	Ჰ	Ჱ	Ჲ	Ჳ	Ჴ	Ჵ	Ჶ	Ჷ	Ჸ	Ჹ	Ჺ	᲻	᲼	Ჽ	Ჾ	Ჿ

General Punctuation

U+2000 - 200F																
U+2010 - 201F	–	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
U+2020 - 202F	†	‡	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
U+2030 - 203F	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰
U+2040 - 204F	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^
U+2050 - 205F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2060 - 206F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Superscripts and Subscripts

U+2070 - 207F	⁰	¹	²	³	⁴	⁵	⁶	⁷	⁸	⁹	⁺	⁻	⁼	()	ₙ
U+2080 - 208F	₀	₁	₂	₃	₄	₅	₆	₇	₈	₉	₊	₋	₌	()	ₙ
U+2090 - 209F	ₐ	ₑ	ₒ	ₓ	ₐ	ₕ	ₖ	ₗ	ₘ	ₙ	ₚ	ₛ	ₜ	-	-	-

Currency Symbols

U+20A0 - 20AF	₯	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮
U+20B0 - 20BF	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮	₮
U+20C0 - 20CF	₮	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Combining Diacritical Marks for Symbols

U+20E0 - 20EF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Table 4: Gentium-Regular.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
Letterlike Symbols																
U+2100 - 210F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	♾	-	-	-
U+2110 - 211F	-	-	-	ℓ	-	-	№	®	-	-	-	-	-	-	-	℞
U+2120 - 212F	-	-	™	℥	-	-	Ω	-	-	-	-	-	-	℄	-	-
U+2130 - 213F	-	-	-	-	-	ℵ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2140 - 214F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ℳ
Number Forms																
U+2150 - 215F	½	¼	⅓	⅔	⅕	⅖	⅗	⅘	⅙	⅚	⅛	⅜	⅝	⅞	⅞	⅞
U+2160 - 216F	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	L	C	D	M
U+2170 - 217F	i	ii	iii	iv	v	vi	vii	viii	ix	x	xi	xii	l	c	d	m
U+2180 - 218F	Ⓐ	Ⓑ	Ⓒ	Ⓓ	Ⓔ	Ⓕ	Ⓖ	Ⓗ	Ⓘ	Ⓚ	Ⓛ	Ⓜ	Ⓝ	Ⓟ	Ⓡ	Ⓢ
Arrows																
U+2190 - 219F	←	↑	→	↓	↔	↕	↖	↗	↘	↙	↔	↔	-	-	-	-
U+21A0 - 21AF	-	-	-	-	-	-	-	-	↕	-	-	-	-	-	↔	-
U+21B0 - 21BF	-	-	-	-	-	-	↶	↷	-	-	↶	↷	-	-	-	-
U+21D0 - 21DF	⇐	⇑	⇒	⇓	⇔	⇕	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mathematical Operators																
U+2200 - 220F	-	-	∂	∃	≠	∅	Δ	-	-	-	-	-	-	-	-	Π
U+2210 - 221F	-	Σ	-	±	-	/	-	-	-	·	√	-	-	-	∞	-
U+2220 - 222F	-	△	-	-	-			∧	∨	-	-	∫	-	-	-	-
U+2230 - 223F	-	-	-	-	-	∴	∴	-	-	-	-	-	~	-	-	-
U+2240 - 224F	-	-	-	-	-	-	-	-	≈	-	-	-	-	-	-	-
U+2250 - 225F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	≡
U+2260 - 226F	≠	≡	≠	-	≤	≥	-	-	-	-	-	-	-	-	≠	≠
U+2280 - 228F	-	-	⊂	⊃	⊄	⊅	⊆	⊇	-	-	-	-	-	-	-	-
U+22B0 - 22BF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	∩	∪	∩	∪	-
Miscellaneous Technical																
U+2300 - 230F	-	-	-	-	-	-	-	-	⌈	⌋	⌊	⌋	-	-	-	-
U+2310 - 231F	-	-	-	-	-	-	-	-	⌘	-	-	-	⌈	⌋	⌊	⌋
U+2320 - 232F	-	-	-	-	-	-	-	-	<	>	-	-	-	-	-	-
U+2390 - 239F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⌈	⌋	⌊	⌋	⌋
U+23A0 - 23AF	⌋	⌈	⌋	⌊	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	-	-
U+23D0 - 23DF	-	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	⌋	-	-	-	-	-	-	-	-
Control Pictures																
U+2420 - 242F	-	-	-	⌋	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Enclosed Alphanumerics																
U+24B0 - 24BF	-	-	-	-	-	-	Ⓐ	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+24D0 - 24DF	Ⓐ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Table 4: Gentium-Regular.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
Geometric Shapes																
U+25C0 - 25CF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⦿	◊	◯	◌	-	-	-
Miscellaneous Shapes																
U+2610 - 261F	☐	☑	☒	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2630 - 263F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	☹	😊	-	-	-	-	-
U+2640 - 264F	♀	-	♂	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2660 - 266F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	♭	-	#
Dingbats																
U+2710 - 271F	-	-	-	✓	-	-	-	✕	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2740 - 274F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	◯	-	-
Miscellaneous Mathematical Symbols-A																
U+27C0 - 27CF	-	-	⊥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+27E0 - 27EF	-	-	-	-	-	-	⌈	⌋	<	>	《	》	-	-	-	-
Miscellaneous Mathematical Symbols-B																
U+2980 - 298F	≡	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Supplemental Mathematical Operators																
U+2AF0 - 2AFF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	//	-	-
Latin Extended-C																
U+2C60 - 2C6F	Ł	ł	Ł	Œ	℞	Š	š	Ĥ	ĥ	Ɔ	ƙ	Ʒ	Ʒ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+2C70 - 2C7F	Đ	đ	Ŵ	ŵ	Ŷ	ŷ	ø	e	ɹ	ø	ɹ	j	ʋ	Œ	Œ	Œ
Coptic																
U+2C80 - 2C8F	-	-	-	-	-	-	-	-	Ⲅ	Ⲅ	-	-	-	-	-	-
Supplemental Punctuation																
U+2E00 - 2E0F	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ
U+2E10 - 2E1F	-	-	-	÷	↗	↘	-	≠	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2E20 - 2E2F	-	-	⌈	⌋	⌈	⌋	-	-	(())	-	-	-	-	-	-
U+2E30 - 2E3F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⋮	⋮	-
Yi Radicals																
U+A690 - A69F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Თ	Თ	-
Modifier Tone Letters																
U+A700 - A70F	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈
U+A710 - A71F	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈	◌̇	◌̈
Latin Extended-D																
U+A720 - A72F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A730 - A73F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A740 - A74F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ

Table 4: Gentium-Regular.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
U+A750 - A75F	P	p	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Q	q	Q	q	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A760 - A76F	W	w	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A770 - A77F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A780 - A78F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A790 - A79F	N	n	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A7A0 - A7AF	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A7B0 - A7BF	X	L	L	X	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A7C0 - A7CF	-	-	-	-	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A7D0 - A7DF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+A7E0 - A7EF	-	-	Ɔ	Ɔ	Ɔ	-	-	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ

KayahLi

U+A920 - A92F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

LatinExtended-E

U+AB30 - AB3F	Ɔ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+AB50 - AB5F	-	-	-	X	-	-	-	-	-	-	-	-	Ɔ	-	Ɔ	-
U+AB60 - AB6F	-	-	-	-	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ

Private Use Area

U+F130 - F13F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F170 - F17F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F180 - F18F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F190 - F19F	-	-	-	-	-	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F1A0 - F1AF	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F1B0 - F1BF	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F1C0 - F1CF	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F1D0 - F1DF	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F1E0 - F1EF	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F200 - F20F	-	-	-	-	-	-	-	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F210 - F21F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F220 - F22F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F230 - F23F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F240 - F24F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F250 - F25F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F260 - F26F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+F320 - F32F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ

Alphabetic Presentation Forms

U+FB00 - FB0F	ff	fi	fl	ffi	ffl	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---------------	----	----	----	-----	-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Variation Selectors

U+FE00 - FE0F

Table 4: Gentium-Regular.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
Combining Half Marks																
U+FE20 - FE2F	◌̂	◌̇	◌̈	◌̉	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Arabic Presentation Forms-B																
U+FEF0 - FEFF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Specials ...																
U+FFF0 - FFFF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	◻	◻	◻	◻	-	-

Total number of glyphs shown from Gentium-Regular.ttf: 2828

7.2 Italic

Table 5: Gentium-Italic.ttf

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
Basic Latin																
U+0020 - 002F		!	"	#	\$	%	&	'	()	*	+	,	-	.	/
U+0030 - 003F	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	:	;	<	=	>	?
U+0040 - 004F	@	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O
U+0050 - 005F	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	[\]	^	_
U+0060 - 006F	`	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o
U+0070 - 007F	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	{		}	~	-
Latin-1 Supplement																
U+00A0 - 00AF		¡	¢	£	¤	¥	¦	§	¨	©	ª	«	¬	­	®	¯
U+00B0 - 00BF	°	±	²	³	´	µ	¶	·	¸	¹	º	»	¼	½	¾	¿
U+00C0 - 00CF	À	Á	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Ç	È	É	Ê	Ë	Ì	Í	Î	Ï
U+00D0 - 00DF	Ð	Ñ	Ò	Ó	Ô	Õ	Ö	×	Ø	Ù	Ú	Û	Ü	Ý	Þ	ß
U+00E0 - 00EF	à	á	â	ã	ä	å	æ	ç	è	é	ê	ë	ì	í	î	ï
U+00F0 - 00FF	ð	ñ	ò	ó	ô	õ	ö	÷	ø	ù	ú	û	ü	ý	þ	ÿ
Latin Extended-A																
U+0100 - 010F	Ā	ā	Ă	ă	Ą	ą	Ć	ć	Ĉ	ĉ	Č	č	Č	č	Ď	ď
U+0110 - 011F	Ď	ď	Ě	ě	Ě	ě	Ě	ě	Ě	ě	Ě	ě	Ě	ě	Ě	ě
U+0120 - 012F	Ĝ	ĝ	Ĝ	ĝ	Ĥ	ĥ	Ĥ	ĥ	İ	ı	İ	ı	İ	ı	İ	ı
U+0130 - 013F	Í	í	Ĳ	ĳ	Ĵ	ĵ	Ķ	ķ	κ	Ł	ł	Ł	ł	Ł	ł	Ł
U+0140 - 014F	Ĺ	ĺ	Ł	ł	Ń	ń	Ń	ń	Ń	ń	Ń	ń	Ń	ń	Ń	ń
U+0150 - 015F	Œ	œ	Œ	œ	Ř	ř	Ř	ř	Ř	ř	Ř	ř	Ř	ř	Ř	ř
U+0160 - 016F	Š	š	Ţ	ţ	Ť	ť	Ť	ť	Ť	ť	Ť	ť	Ť	ť	Ť	ť
U+0170 - 017F	Ů	ů	Ů	ů	Ŵ	ŵ	Ŷ	ŷ	Ÿ	Ž	ž	Ž	ž	Ž	ž	ſ
Latin Extended-B																
U+0180 - 018F	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ	Ɓ
U+0190 - 019F	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ	Ɛ
U+01A0 - 01AF	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ

Table 5: Gentium-Italic.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
U+01B0–01BF	Ů	Ű	Ų	Ŷ	Ÿ	Ž	ž	Ž	ž	Ž	ž	Ž	ž	Ž	ž	ž
U+01C0–01CF	/	//	†	!	DŽ	Dž	dž	LJ	Lj	lj	NJ	Nj	nj	Ǻ	ǻ	Ǽ
U+01D0–01DF	İ	Ö	ö	Ŭ	Ų	Ū	ū	Ŭ	Ų	Ū	ū	Ŭ	Ų	Ū	ū	Ŭ
U+01E0–01EF	Ā	ā	Ē	ē	Ĝ	g	Ğ	ğ	Ķ	ķ	Ų	ų	Ų	ų	Ž	ž
U+01F0–01FF	Ĵ	DZ	Dz	dz	Ć	ć	Hb	p	Ŋ	ŋ	Á	á	Æ	æ	Ø	ø
U+0200–020F	Ă	ă	Â	â	Ë	ë	Ê	ê	Ì	ì	Î	î	Ï	ï	Ô	ô
U+0210–021F	Ř	ř	Ŕ	ŕ	Ŭ	Ų	Ū	ū	Ş	ş	Ţ	ţ	Ȥ	ȥ	Ǻ	ǻ
U+0220–022F	Ŋ	ŋ	8	8	Z	z	Á	á	Ē	ē	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų
U+0230–023F	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų
U+0240–024F	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų	Ų	ų

IPA Extensions

U+0250–025F	ɐ	a	v	ɔ	ɛ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ
U+0260–026F	ɔ	g	g	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ
U+0270–027F	u	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ
U+0280–028F	R	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ
U+0290–029F	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ
U+02A0–02AF	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ

Spacing Modifier Letters

U+02B0–02BF	h	fi	j	r	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ
U+02C0–02CF	?	ɔ	<	>	^	v	^	v	^	v	^	v	^	v	^	v
U+02D0–02DF	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ
U+02E0–02EF	ɔ	l	s	x	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ	ɔ
U+02F0–02FF	^	<	>	o	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^	^

Combining Diacritical Marks

U+0300–030F	˘	˙	˚	˛	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜
U+0310–031F	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜
U+0320–032F	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜
U+0330–033F	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜
U+0340–034F	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜
U+0350–035F	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜
U+0360–036F	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜	˜

Greek and Coptic

U+0370–037F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+0380–038F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+0390–039F	Ɔ	A	B	Γ	Δ	E	Z	H	Θ	I	K	Λ	M	N	Ξ	O
U+03A0–03AF	Π	P	–	Σ	T	Υ	Φ	X	Ψ	Ω	İ	Ÿ	ά	έ	ή	ί
U+03B0–03BF	ϐ	α	β	γ	δ	ε	ζ	η	θ	ι	κ	λ	μ	ν	ξ	ο
U+03C0–03CF	π	ρ	ς	σ	τ	υ	φ	χ	ψ	ω	ϊ	ϋ	ό	ύ	ώ	ϫ
U+03D0–03DF	ϐ	ϑ	Υ	Υ	Υ	ϕ	ϖ	ϗ	Ϙ	ϙ	Ϛ	ϛ	Ϝ	ϝ	Ϟ	ϟ
U+03E0–03EF	Ϡ	ϡ	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
U+03F0–03FF	κ	ρ	c	j	θ	ε	ε	β	β	C	M	μ	ρ	Ϸ	Ϸ	Ϸ

Table 5: Gentium-Italic.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
Cyrillic																
U+0400 - 040F	È	Ě	Ђ	Ѓ	Є	Ѕ	Ї	Ї	Ј	Љ	Њ	Ћ	Ќ	Ў	Ў	Ў
U+0410 - 041F	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н	О	П
U+0420 - 042F	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я
U+0430 - 043F	а	б	в	г	д	е	ж	з	и	й	к	л	м	н	о	п
U+0440 - 044F	р	с	т	у	ф	х	ц	ч	ш	щ	ъ	ы	ь	э	ю	я
U+0450 - 045F	è	ě	ђ	ѓ	є	ѕ	ї	ї	ј	љ	њ	ћ	ќ	ў	ў	ў
U+0460 - 046F	-	-	Ѣ	ѣ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+0470 - 047F	-	-	Ѧ	ѧ	Ѩ	ѩ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+0480 - 048F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Ѱ	ѱ	Ѳ	ѳ	Ѵ	ѵ	Ѷ
U+0490 - 049F	Ґ	ґ	Ғ	ғ	Ҕ	ҕ	Җ	җ	Ҙ	ҙ	Ҡ	қ	Ҝ	ҝ	Ҟ	ҟ
U+04A0 - 04AF	Ҕ	ҕ	Җ	җ	Ҙ	ҙ	Ҡ	қ	Ҝ	ҝ	Ҟ	ҟ	Ҡ	қ	Ҝ	ҝ
U+04B0 - 04BF	Ҕ	ҕ	Җ	җ	Ҙ	ҙ	Ҡ	қ	Ҝ	ҝ	Ҟ	ҟ	Ҡ	қ	Ҝ	ҝ
U+04C0 - 04CF	І	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ	Ѓ
U+04D0 - 04DF	Ǻ	ǻ	Ǽ	ǽ	Ǿ	ǿ	Ǻ	ǻ	Ǽ	ǽ	Ǿ	ǿ	Ǻ	ǻ	Ǽ	ǽ
U+04E0 - 04EF	З	з	Й	й	Й	й	Й	й	Й	й	Й	й	Й	й	Й	й
U+04F0 - 04FF	Ÿ	ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ	Ÿ
U+0500 - 050F	ᄀ	ᄁ	ᄂ	ᄃ	ᄄ	ᄅ	ᄆ	ᄇ	ᄈ	ᄉ	ᄊ	ᄋ	ᄌ	ᄍ	ᄎ	ᄏ
U+0510 - 051F	ᄐ	ᄑ	ᄒ	ᄓ	ᄔ	ᄕ	ᄖ	ᄗ	ᄘ	ᄙ	ᄚ	ᄛ	ᄜ	ᄝ	ᄞ	ᄟ
U+0520 - 052F	ᄠ	ᄡ	ᄢ	ᄣ	ᄤ	ᄥ	ᄦ	ᄧ	ᄨ	ᄩ	ᄪ	ᄫ	ᄬ	ᄭ	ᄮ	ᄯ

Buginese

U+1AB0 - 1ABF	ᐃ	ᐄ	ᐅ	ᐆ	ᐇ	ᐈ	ᐉ	ᐊ	ᐋ	ᐌ	ᐍ	ᐎ	ᐏ	ᐐ	ᐑ	ᐒ
U+1AC0 - 1ACF	ᐓ	ᐔ	ᐕ	ᐖ	ᐗ	ᐘ	ᐙ	ᐚ	ᐛ	ᐜ	ᐝ	ᐞ	ᐟ	ᐠ	ᐡ	ᐢ

Balinese

U+1C80 - 1C8F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ᮀ	ᮁ	-	-	-	-	-
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Phonetic Extensions

U+1D00 - 1D0F	À	Á	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Ç	Ð	Ñ	Ò	Ó	Ô	Õ	Ö	Ø
U+1D10 - 1D1F	Ṁ	ṁ	Ṃ	ṃ	Ṅ	ṅ	Ṇ	Ṧ	ṧ	Ṩ	ṩ	Ṫ	ṫ	Ṭ	ṭ	Ṯ
U+1D20 - 1D2F	Ṱ	ṱ	Ṳ	ṳ	Ṵ	ṵ	Ṷ	ṷ	Ṹ	ṹ	Ṻ	ṻ	Ṽ	ṽ	Ṿ	ṿ
U+1D30 - 1D3F	Ḑ	ḑ	Ḓ	ḓ	Ḕ	ḕ	Ḗ	ḗ	Ḙ	ḙ	Ḛ	ḛ	Ḝ	ḝ	Ḟ	ḟ
U+1D40 - 1D4F	Ṳ	ṳ	Ṵ	ṵ	Ṷ	ṷ	Ṹ	ṹ	Ṻ	ṻ	Ṽ	ṽ	Ṿ	ṿ	Ṱ	ṱ
U+1D50 - 1D5F	Ṳ	ṳ	Ṵ	ṵ	Ṷ	ṷ	Ṹ	ṹ	Ṻ	ṻ	Ṽ	ṽ	Ṿ	ṿ	Ṱ	ṱ
U+1D60 - 1D6F	Ṳ	ṳ	Ṵ	ṵ	Ṷ	ṷ	Ṹ	ṹ	Ṻ	ṻ	Ṽ	ṽ	Ṿ	ṿ	Ṱ	ṱ
U+1D70 - 1D7F	Ṳ	ṳ	Ṵ	ṵ	Ṷ	ṷ	Ṹ	ṹ	Ṻ	ṻ	Ṽ	ṽ	Ṿ	ṿ	Ṱ	ṱ

Phonetic Extensions Supplement

U+1D80 - 1D8F	Ḃ	ḃ	Ḅ	ḅ	Ḇ	ḇ	Ḉ	ḉ	Ḋ	ḋ	Ḍ	ḅ	Ḇ	ḇ	Ḉ	ḉ
U+1D90 - 1D9F	Ḃ	ḃ	Ḅ	ḅ	Ḇ	ḇ	Ḉ	ḉ	Ḋ	ḋ	Ḍ	ḅ	Ḇ	ḇ	Ḉ	ḉ
U+1DA0 - 1DAF	Ḃ	ḃ	Ḅ	ḅ	Ḇ	ḇ	Ḉ	ḉ	Ḋ	ḋ	Ḍ	ḅ	Ḇ	ḇ	Ḉ	ḉ
U+1DB0 - 1DBF	Ḃ	ḃ	Ḅ	ḅ	Ḇ	ḇ	Ḉ	ḉ	Ḋ	ḋ	Ḍ	ḅ	Ḇ	ḇ	Ḉ	ḉ

Combining Diacritical Marks Supplement

U+1DC0 - 1DCF	ᳵ	ᳶ	᳷	᳸	᳹	ᳺ	᳻	᳼	᳽	᳾	᳿	ᳺ	᳻	᳼	᳽	᳾
U+1DD0 - 1DDF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Table 5: Gentium-Italic.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
U+1DF0 - 1DFF	-	-	-	-	-	ˆ	-	-	-	-	-	-	˘	˙	˚	˛

Latin Extended Additional

U+1E00 - 1E0F	À	á	Â	â	Ã	ã	Ä	ä	Å	å	Ā	ā	Ă	ă	Ą	ą
U+1E10 - 1E1F	Ȧ	ȧ	Ȩ	ȩ	Ȫ	ȫ	Ȭ	ȭ	Ȯ	ȯ	Ȱ	ȱ	Ȳ	ȳ	ȴ	ȵ
U+1E20 - 1E2F	Ġ	ġ	Ĥ	ĥ	Ħ	ħ	Ĩ	ĩ	Ī	ī	Ĵ	ĵ	Ķ	ķ	Ļ	ļ
U+1E30 - 1E3F	Ĳ	ķ	Ł	ł	Ł	ł	Ł	ł	Ł	ł	Ł	ł	Ł	ł	Ł	ł
U+1E40 - 1E4F	Ṁ	ṁ	Ṃ	ṃ	Ṅ	ṅ	Ṇ	ṇ	Ṉ	ṉ	Ṓ	ṓ	Ṕ	ṕ	Ṗ	ṗ
U+1E50 - 1E5F	Ò	ò	Ó	ó	Ô	ô	Õ	õ	Ö	ö	Ŕ	ŕ	Ŗ	ŗ	Ÿ	Ź
U+1E60 - 1E6F	Š	š	Ş	ş	Ş	ş	Ş	ş	Ş	ş	Ţ	ţ	Ť	ť	Ŧ	ŧ
U+1E70 - 1E7F	Ț	ț	Ț	ț	Ț	ț	Ț	ț	Ț	ț	Ț	ț	Ț	ț	Ț	ț
U+1E80 - 1E8F	Ẁ	ẁ	Ẃ	ẃ	Ẅ	ẅ	Ẇ	ẇ	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ
U+1E90 - 1E9F	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ	Ẹ	ẹ
U+1EA0 - 1EAF	À	á	Â	â	Ã	ã	Ä	ä	Å	å	Ā	ā	Ă	ă	Ą	ą
U+1EB0 - 1EBF	À	à	Â	â	Ã	ã	Ä	ä	Å	å	Ā	ā	Ă	ă	Ą	ą
U+1EC0 - 1ECF	È	è	Ê	ê	Ë	ë	Ė	ė	Į	į	Į	į	Ų	ų	Ų	ų
U+1ED0 - 1EDF	Ó	ó	Ò	ò	Õ	õ	Ö	ö	Ŕ	ŕ	Ŗ	ŗ	Ÿ	Ź	Ź	Ź
U+1EE0 - 1EEF	Œ	œ	Œ	œ	Œ	œ	Œ	œ	Œ	œ	Œ	œ	Œ	œ	Œ	œ
U+1EF0 - 1EFF	Ÿ	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź	Ź

Greek Extended

U+1F00 - 1F0F	ἀ	ἁ	ἂ	ἃ	ἄ	ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ
U+1F10 - 1F1F	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ
U+1F20 - 1F2F	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1F30 - 1F3F	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1F40 - 1F4F	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1F50 - 1F5F	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1F60 - 1F6F	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1F70 - 1F7F	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1F80 - 1F8F	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1F90 - 1F9F	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1FA0 - 1FAF	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1FB0 - 1FBF	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1FC0 - 1FCF	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1FD0 - 1FDF	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1FE0 - 1FEF	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ
U+1FF0 - 1FFF	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ	Ἂ	Ἃ	Ἄ	Ἅ	ἆ	ἇ	Ἀ	Ἁ

General Punctuation

U+2000 - 200F																
U+2010 - 201F	‐	‡	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
U+2020 - 202F	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰
U+2030 - 203F	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰	‰
U+2040 - 204F	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ
U+2050 - 205F	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ
U+2060 - 206F	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ	ˆ

Table 5: Gentium-Italic.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
Superscripts and Subscripts																
U+2070 - 207F	0	i	-	-	4	5	6	7	8	9	+	-	=	()	n
U+2080 - 208F	o	1	2	3	4	5	6	7	8	9	+	-	=	()	-
U+2090 - 209F	a	e	o	x	ə	h	k	l	m	n	p	s	t	-	-	-
Currency Symbols																
U+20A0 - 20AF	€	ℓ	₠	₣	£	₧	₨	₪	€	₭	₮	₯	₰	₱	₲	₳
U+20B0 - 20BF	₴	₵	₶	₷	₸	₹	₺	₻	₼	₽	₾	₿	₾	₾	₾	₾
U+20C0 - 20CF	₿	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Combining Diacritical Marks for Symbols																
U+20E0 - 20EF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Letterlike Symbols																
U+2100 - 210F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ℵ	-	-	-
U+2110 - 211F	-	-	-	ℓ	-	-	ℕ	®	-	-	-	-	-	-	-	℔
U+2120 - 212F	-	-	™	℥	-	-	Ω	-	-	-	-	-	-	℥	-	-
U+2130 - 213F	-	-	-	-	-	ℵ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2140 - 214F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ℵ
Number Forms																
U+2150 - 215F	½	¼	⅓	⅔	⅕	⅖	⅗	⅘	⅙	⅚	⅛	⅜	⅝	⅞	⅞	⅞
U+2160 - 216F	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	L	C	D	M
U+2170 - 217F	i	ii	iii	iv	v	vi	vii	viii	ix	x	xi	xii	l	c	d	m
U+2180 - 218F	℠	℡	™	℣	ℤ	℥	Ω	℧	ℨ	℩	K	Å	ℬ	ℭ	ℭ	ℭ
Arrows																
U+2190 - 219F	←	↑	→	↓	↔	↕	↖	↗	↘	↙	↔	↔	-	-	-	-
U+21A0 - 21AF	-	-	-	-	-	-	-	-	↕	-	-	-	-	-	↔	-
U+21B0 - 21BF	-	-	-	-	-	-	↶	↷	-	-	↶	↷	-	-	-	-
U+21D0 - 21DF	⇐	⇑	⇒	⇓	⇔	⇕	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mathematical Operators																
U+2200 - 220F	-	-	∂	∃	≠	∅	Δ	-	-	-	-	-	-	-	-	Π
U+2210 - 221F	-	Σ	-	≠	-	/	-	-	-	·	√	-	-	-	∞	-
U+2220 - 222F	-	Δ	-	-	-	∥	≠	∧	∨	-	-	∫	-	-	-	-
U+2230 - 223F	-	-	-	-	∴	∴	-	-	-	-	-	-	~	-	-	-
U+2240 - 224F	-	-	-	-	-	-	-	-	≈	-	-	-	-	-	-	-
U+2250 - 225F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	≡
U+2260 - 226F	≠	≡	≠	-	≤	≥	-	-	-	-	-	-	-	-	≠	≠
U+2280 - 228F	-	-	⊂	⊃	⊄	⊅	⊆	⊇	-	-	-	-	-	-	-	-
U+22B0 - 22BF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⊥	⊥	⊥	-	-	-
Miscellaneous Technical																
U+2300 - 230F	-	-	-	-	-	-	-	-	⌈	⌋	⌈	⌋	-	-	-	-
U+2310 - 231F	-	-	-	-	-	-	-	-	⌘	-	-	-	⌈	⌋	⌈	⌋

Table 5: Gentium-Italic.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
U+2320 - 232F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<	>	-	-	-	-	-
U+2390 - 239F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	{				
U+23A0 - 23AF)	[}						-	-
U+23D0 - 23DF	-	˘	˘	˘	˘	˘	˘	˘	-	-	-	-	-	-	-	-
Control Pictures																
U+2420 - 242F	-	-	-	˘	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Enclosed Alphanumerics																
U+24B0 - 24BF	-	-	-	-	-	-	Ⓐ	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+24D0 - 24DF	@	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Geometric Shapes																
U+25C0 - 25CF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⦿	◊	◯	◉	-	-	-
Miscellaneous Shapes																
U+2610 - 261F	☐	☑	☒	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2630 - 263F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	☹	☺	-	-	-	-	-
U+2640 - 264F	♀	-	♂	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2660 - 266F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	♭	-	#
Dingbats																
U+2710 - 271F	-	-	-	✓	-	-	-	✕	-	-	-	-	-	-	-	-
U+2740 - 274F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-
Miscellaneous Mathematical Symbols-A																
U+27C0 - 27CF	-	-	⊥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+27E0 - 27EF	-	-	-	-	-	-	⌈	⌋	<	>	⟨	⟩	-	-	-	-
Miscellaneous Mathematical Symbols-B																
U+2980 - 298F	⋮	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Supplemental Mathematical Operators																
U+2AF0 - 2AFF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	∥	-	-
Latin Extended-C																
U+2C60 - 2C6F	Ł	ł	Ł	ł	Ŕ	ŕ	Ť	ť	Ŧ	ŧ	Ź	ż	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
U+2C70 - 2C7F	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ	Ɔ
Coptic																
U+2C80 - 2C8F	-	-	-	-	-	-	-	-	Ⲅ	Ⲅ	-	-	-	-	-	-
Supplemental Punctuation																
U+2E00 - 2E0F	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ	ƒ
U+2E10 - 2E1F	-	-	-	÷	↗	↘	-	≈	-	-	-	-	-	-	-	-

Table 5: Gentium-Italic.ttf cont.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
U+2E20 - 2E2F	-	-	Ɔ	ɿ	Ł	ǝ	-	-	(()	-	-	-	-	-	-
U+2E30 - 2E3F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	⋮	⋮	-

Yi Radicals

U+A690 - A69F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ᵹ	ᵹ	-	-
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Modifier Tone Letters

U+A700 - A70F	˘	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A710 - A71F	˘	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧

Latin Extended-D

U+A720 - A72F	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A730 - A73F	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A740 - A74F	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A750 - A75F	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A760 - A76F	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A770 - A77F	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A780 - A78F	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A790 - A79F	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A7A0 - A7AF	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A7B0 - A7BF	ˆ	˙	˚	˛	˜	˝	˞	˟	ˠ	ˡ	ˢ	ˣ	ˤ	˥	˦	˧
U+A7C0 - A7CF	-	-	-	-	Ç	ç	Ž	ž	Š	š	Ÿ	ÿ	Ž	ž	-	-
U+A7D0 - A7DF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	λ	λ	λ	-	-	-	-
U+A7F0 - A7FF	-	-	Ɔ	ɿ	Ł	-	-	—	⋮	œ	III	7	9	M	I	M

KayahLi

U+A920 - A92F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

LatinExtended-E

U+AB30 - AB3F	Ǽ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+AB50 - AB5F	-	-	-	Χ	-	-	-	-	-	-	-	b	-	t	-	-
U+AB60 - AB6F	-	-	-	-	α	Ω	dz	ts	ʃ	ʒ	ɹ	ɻ	-	-	-	-

Private Use Area

U+F130 - F13F	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+F170 - F17F	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+F180 - F18F	ᵹ	ᵹ	ᵹ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+F190 - F19F	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
U+F1A0 - F1AF	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ
U+F1B0 - F1BF	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ
U+F1C0 - F1CF	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ
U+F1D0 - F1DF	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ
U+F1E0 - F1EF	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ
U+F200 - F20F	-	-	-	-	-	-	-	-	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ
U+F210 - F21F	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ
U+F220 - F22F	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ	ᵹ

Table 5: Gentium-Italic.ttf *cont.*

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
U+F230 - F23F																
U+F240 - F24F																
U+F250 - F25F																
U+F260 - F26F																-
U+F320 - F32F															-	-

Alphabetic Presentation Forms

U+FB00 - FB0F	<i>ff</i>	<i>fi</i>	<i>fl</i>	<i>ffi</i>	<i>ffl</i>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---------------	-----------	-----------	-----------	------------	------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Variation Selectors

U+FE00 - FE0F

Combining Half Marks

U+FE20 - FE2F					-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---------------	--	--	--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Arabic Presentation Forms-B

U+FEF0 - FEF7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Specials ...

U+FFF0 - FFFF	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			-	-	-	-
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	---	---	---	---

Total number of glyphs shown from Gentium-Italic.ttf: 2828

Index

G

gentium-otf, 2

L

\Lctosc, 7

\LCtoSC-, 7

\LCtoSC+, 7

\Lctosmcp, 7

\LCtoSMCP-, 7

\LCtoSMCP+, 7

\Lcvxx, 8

\LDIG-, 7

\Ldlig, 7

\LDLIG+, 7

\Lfrac, 7

\LFRAC-, 7

\LFRAC+, 7

\Lhlig, 7

\LHLIG-, 7

\LHLIG+, 7

\Lliga, 7

\LLIGA-, 7

\LLIGA+, 7

\Lssxx, 8

\LSSxx, 8

P

Package

-gentium-otf, 2